

L'Orchestre de l'Alliance



© J. Diemer

Fondé en 1995 par Pejman Memarzadeh, l'Orchestre de l'Alliance est un ensemble à géométrie variable composé de musiciens professionnels issus des plus grands conservatoires et unis par la qualité de leur démarche artistique et de leur engagement.

De formation classique, il s'attache particulièrement aux œuvres de la période allant du Sturm und Drang des années 1750 aux préromantiques des années 1820-1830 et aime à s'aventurer également dans le répertoire - en particulier français - de la fin du XIX^{ème} et du début du XX^{ème} siècle.

Recherchant en permanence une alliance parfaite entre les musiciens, leur chef, les œuvres interprétées et le public, l'ensemble se produit avec **les plus grands solistes internationaux** (P. Entremont, J-P Collard, O. Charlier, R. Capuçon, E. Rossfelder, Gary Hoffman...) sur **les plus grandes scènes françaises** (Salle Gaveau, Opéra de Lille, Palais Garnier, Théâtre des Champs-Élysées...) et a donné plusieurs tournées internationales. L'Orchestre a toujours été une pépinière de talents et a contribué à révéler de nombreux jeunes solistes dont Alexandru Tomescu, Romain Leleu, Nemanja Radulovic, Guillaume Vincent...

Cette alliance se retrouve dans la démarche solidaire de l'Orchestre, instituée en 2005 par la création d'une saison musicale innovante à la Salle Gaveau : **les Saisons de la Solidarité**. Initiés par Pejman Memarzadeh et Caroline Sénéclauze, ces concerts solidaires accompagnent le travail d'ONG et ont permis de **reverser en intégralité 840 000 € à 32 associations et fondations** telles que la Fondation Abbé Pierre, la Fédération Française des Banques Alimentaires, Ecodair, La Chaîne de l'Espoir, Care France, l'ARSLA, Action contre la Faim, la Croix-Rouge française, BLOOM, le WWF, l'AFM-Téléthon ou la Fondation d'Auteuil. Rendez-vous réguliers et attendus du public, les Saisons de la Solidarité sont reconnues d'intérêt général et jouent un rôle important tant dans la sensibilisation à l'action des associations que dans la diffusion de la musique classique auprès d'un nouveau public.

L'Orchestre s'engage en 2008 dans la pédagogie en donnant tout d'abord quelques concerts présentés aux côtés de Jean-François Zygel, puis des concerts pédagogiques lors de ses résidences. L'orchestre a poursuivi cette mission en partenariat avec le Ministère de l'Éducation Nationale, en donnant pendant cinq années des **concerts pédagogiques** à la Salle Gaveau devant des centaines de jeunes issus de l'Éducation Prioritaire.

En 2010, l'Orchestre de l'Alliance a porté la création du festival de musique classique du Bassin d'Arcachon **Les Escapades Musicales, dont la 7^{ème} édition aura lieu du 24 juin au 23 juillet prochains**. En 2012, il lance les Concerts en Blanc, un concept inédit de concerts en plein air dans des lieux méconnus et habituellement inaccessibles au public. L'Orchestre de l'Alliance organise des régulièrement des voyages musicaux, notamment en Iran, ainsi que des Concerts Corporate pour ses entreprises partenaires.

L'Orchestre de l'Alliance développe ses projets grâce à l'implication de son Conseil d'Administration **présidé depuis septembre 2014 par Monsieur Nicolas Beytout**.

L'Orchestre de l'Alliance bénéficie du soutien de ses **entreprises mécènes** : Numericable SFR, le groupe Pomona, Eiffage Construction, Malakoff Médéric, Axa, Bouygues Travaux Publics, H. Tax Planners ; des entreprises du Club : Mindded, Valtus, Meanings, Atelier Sarrasin, France Inter Mode ; ainsi que de mécènes de compétence : l'Agence Les Aiguilleurs et le Parc Instrumental de Radio France.

Héritier d'un répertoire enrichi au fil des siècles, ancré dans les problématiques de son époque et tourné vers l'avenir, l'Orchestre de l'Alliance se distingue par la richesse de sa démarche artistique, son engagement solidaire et la pluralité de ses activités.

Plus d'informations sur www.orchestredelalliance.fr